

Ipjmag - le magazine réalisé par les étudiants de l'IPJ

-- Atelier d'écriture --

Atelier
d'écriture

**Jamendo : télécharger,
c'est bon pour les
artistes**

François Vignal
jeudi 9 mars 2006

Le peer to peer, système d'échange de fichier tant décrié, tout le monde connaît. Mais Jamendo ? Peut-être moins. Pourtant, il s'agit d'une plate-forme d'échange permettant de concilier gratuité et légalité. Au nom de la musique et de la découverte de nouveaux artistes. Alors qui seront les prochains Artic Monkeys ?

« Artic Monkeys » et « Clap your hands say heah. » Deux groupes de rock qui connaissent aujourd'hui un succès retentissant. Ils se sont fait connaître grâce au bouche à oreille des internautes après avoir distribué gratuitement leur musique sur la toile. C'est ce que permet justement le site [Jamendo](#).

Les artistes y déposent leurs musiques en ligne. Les internautes peuvent alors la télécharger gratuitement. Et l'interface du site est simple : les 640 albums présents sont classés par genre et les internautes notent et critiquent les disques.

Créé par la société luxembourgeoise PeerMajor, Jamendo héberge des fichiers audios et les publie dans les réseaux peer to peer comme eMule, BitTorrent ou Kazaa. Les artistes gagnent une audience potentielle de plusieurs millions d'auditeurs tout en protégeant le droit d'auteur. Car voilà tout l'intérêt du site. Jamendo s'appuie sur les licences appelées [Creative commons](#). Proposant six types de contrats à l'auteur, elles permettent de diffuser la musique en déterminant ce que l'artiste autorise ou pas. Par exemple une utilisation commerciale ou la modification pour les remixeurs en herbe. L'artiste devient alors son propre patron. Il gère lui-même la musique qu'il mettra en ligne tout en contrôlant son utilisation.

Jamendo rend aussi possible de nouveaux moyens de rémunération pour ses artistes qui sont encore amateurs. Car les internautes peuvent faire un don pour soutenir un auteur qu'ils apprécient. 90 % de ce don seront pour l'artiste. Une démarche qui s'inscrit dans la continuité du mouvement open-source pour les logiciels, comme Linux ou Firefox.

Etant donné le contexte actuel de mutation de l'industrie du disque, de ses modes de production et de diffusion, Jamendo a toutes les chances de jouer un rôle grandissant dans les années à venir.